

Anche per l'anno scolastico 2007-2008 il Sistema Museale della Valle Sabbia continua la proficua collaborazione con il CTR nell'esperienza del Museo Animato. L'idea che sottende il progetto è quella di offrire un modo nuovo di incontrare il museo attraverso la contaminazione di due linguaggi della cultura. Da una parte l'educazione al patrimonio artistico e alla cultura materiale, dall'altra la comunicazione teatrale. L'incontro intende valorizzare quel ricco bagaglio culturale, di saperi e di antiche conoscenze che caratterizza proprio i musei aderenti al Sistema. Non dunque un'esperienza alternativa alla normale attività didattica, ma una sperimentazione nuova di incontro tra due mondi. La manifestazione, che ha riscontrato grande successo l'anno scorso, sarà riproposta su quattro differenti musei con accenti e modalità diverse. Saranno sempre presenti sia il personale tecnico dei musei sia gli operatori della Cooperativa La Melagrana, sia gli attori e i tecnici del CTR per avvicinare e contaminare i due differenti linguaggi.

**Sistema Museale della Valle Sabbia
Il Direttore**

Dott. Marco Baioni
Luglio 2007



Informazioni e prenotazioni:

Centro Teatro Ragazzi

Cooperativa Teatro Laboratorio
Tel. 030-302696 030-390750
Fax 030-3398299
ctr@cooperativateatrolaboratorio.it





COMUNITÀ MONTANA
DI VALLE SABBIA



CENTRO TEATRO RAGAZZI

PROGETTO MUSEO ANIMATO

- ***Civico Museo
Archeologico
della Valle Sabbia
Gavardo***
- ***Museo della Civiltà
Contadina e dei Mestieri
di Sabbio Chiese***
- ***Museo del Ferro
"La fucina di Pamparane"
Odolo***
- ***Museo della Resistenza
e del Folklore Valsabbino
di Pertica Bassa***

***In collaborazione con
La Melagrana
Soc. Cooperativa***

***a cura di
Coop. Teatro Laboratorio***



Civico Museo Archeologico della Valle Sabbia - Gavardo

Percorso guidato da operatori museali e animatori teatrali. Interventi di teatro d'ombre, suoni e quadri teatrali.

Dalla nascita del pianeta terra all'epoca romana; un viaggio all'interno dell'evoluzione delle forme animali e vegetali arrivate a noi sotto forma di fossili, partendo dalla nascita della vita nell'acqua.

La vita dell'uomo e le sue capacità (produrre utensili, dominare il fuoco, la pietra ecc.) messe a confronto con la vita degli animali.

Dalla scoperta del fuoco alla ricostruzione della vita durante il Paleolitico fino alla comparsa della ceramica, alla lavorazione della pietra ai viaggi sulle piroghe tra villaggi di palafitte etc.

Un forte impatto emotivo per bambini e ragazzi di diverse età.

Stimoli visivi e sonori sollecitano l'immaginario dei giovani spettatori/utenti.

Quadri di teatro d'ombre, ispirati all'era preistorica.

Allestimenti illuminotecnici tesi a valorizzare la bellezza e l'importanza dei reperti contenuti nelle sale.

Piccoli ed intensi quadri attoriali, finalizzati a sottolineare, amplificare o evocare momenti della realtà storica presentata dall'operatore museale.

Per scuola primaria

**Civico Museo Archeologico della Valle Sabbia - Gavardo
Piazza San Bernardino, 2 - Gavardo**

Museo del Ferro "La Fucina di Pamparane" Odolo

Percorso guidato da operatori museali e animatori teatrali. Con proiezioni video, musica e danza.

I ragazzi vengono portati alla scoperta dell'antica e faticosa lavorazione del ferro di cui Odolo è stato per secoli centro di eccellenza.

Si ricostruiscono la storia e le tecniche con cui venivano lavorati al maglio badili, vanghe e zappe.

Vengono mostrati le ruote idrauliche e la tromba idroeolica visibili all'esterno.



Affacciati su di un ponte sopraelevato i bambini e i ragazzi assistono ad alcune azioni sceniche:

- I movimenti ritmati e cadenzati della ballerina, a simulazione del battito del maglio sul pezzo da forgiare, accompagnati da una musica postmoderna.

- Un attore con una maschera da gatto (questo il soprannome degli abitanti di Odolo) batte un martello su di un incudine per rifinire il pezzo forgiato.

- Una videoproiezione mostra il lavoro della vecchia fucina, e le fasi di lavorazione del ferro in una moderna fonderia.

Il richiamo del "gnaro", invita la scolaresca a seguire l'attore in una stanza adiacente dove in dialetto racconta la storia del "Gacc de Odol".

Nella parte bassa della fucina viene messo in funzione il vecchio maglio.

Per scuola primaria e secondaria di 1° Grado

**Museo del Ferro "La Fucina di Pamparane"
Via Massimo D'Azeglio, 2 - Odolo**

Museo della Resistenza e del Folklore Valsabbino di Pertica Bassa

Percorso guidato con intervento teatrale.

La visita si compone di due momenti:
- l'introduzione alle origini del museo e delle opere presenti.
- lo spettacolo teatrale con valenze didattiche.

I ragazzi vengono accolti da una guida che spiega come la nascita del museo sia dovuta ad un atto di riconoscenza del prof. slavo Dimitrije Paramentic, insegnante, pittore e scultore. Egli ha voluto ricordare la generosità d'animo della gente di Pertica Bassa costituendo un museo che raccogliesse testimonianze della resistenza valsabbina, da lui condivisa dopo la fuga dalla caserma di Vestone l'8 settembre 1943.

Nel tempo ha donato varie sculture, bozzetti, quadri, frutto del suo talento e tutti ispirati alla resistenza.

Dopo questa introduzione i ragazzi assistono a un racconto teatrale dalle forti valenze didattiche e sociali.

Si tratta di un racconto sul tema della "resistenza" scritto prendendo spunto dai tragici fatti riguardanti l'eccidio di tre partigiani sul Monte Fratta (Brescia) il 28 Ottobre 1944.

Un modo per mantenere viva la memoria del passato, per contribuire a costruire un futuro di pace, dialogando e approfondendo l'argomento con le nuove generazioni e non solo ...

Per scuola secondaria di 1° Grado

***Museo della Resistenza
e del Folklore Valsabbino
di Pertica Bassa
Via Roma, 7 - Pertica Bassa***



Museo della Civiltà Contadina e dei Mestieri di Sabbio Chiese

Percorso guidato da operatori museali e animatori teatrali.

La visita è strutturata su due livelli:
- quello più descrittivo e "scientifico", in cui vengono illustrati ai bambini gli oggetti e la vita della cultura contadina
- quello del racconto di fiabe e storie della valle da parte di un'attrice.

All'entrata i bambini sono accolti dal suono dell'organetto e dai racconti.

Gli operatori museali li portano a conoscere gli oggetti e gli strumenti esposti al museo,



facendo anche funzionare il vecchio telaio. Camminando tra gli strumenti di lavoro degli agricoltori, dei piccoli artigiani e degli allevatori i bambini giungono alla stanza da letto e poi alla cucina dove proseguono le narrazioni sugli usi e i costumi dell'epoca.

I bambini possono così vivere le emozioni di un passato ormai distante dall'attuale stile di vita.

Per scuola dell'infanzia (5 anni) e primaria

***Museo della Civiltà Contadina
e dei Mestieri di Sabbio Chiese
Piazza della Rocca - Sabbio Chiese***

